

ПЕСЕНКА О ХОРОШЕМ НАСТРОЕНИИ

Из кинофильма «Карнавальная ночь»

Слова В. КОРОСТЫЛЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Оживленно

нар *mf* М Б Б 7 М

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piece is marked 'Оживленно' (Allegretto) and 'mf' (mezzo-forte). Chord symbols M, B, and 7 are indicated above the bass staff.

mf

Е - сли вы, на - хму - рясь;

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on the top staff, and the piano accompaniment is on the bottom two staves. The lyrics 'Е - сли вы, на - хму - рясь;' are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords and a bass line. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piece is marked 'mf' (mezzo-forte). A chord symbol 'M' is indicated above the bass staff.

вьи - де - те из до - ма, е - сли вам не

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on the top staff, and the piano accompaniment is on the bottom two staves. The lyrics 'вьи - де - те из до - ма, е - сли вам не' are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords and a bass line. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). Chord symbols 'M' and '7' are indicated above the bass staff.

в ра - дость сол - неч-ный де - нек,

The third system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on the top staff, and the piano accompaniment is on the bottom two staves. The lyrics 'в ра - дость сол - неч-ный де - нек,' are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords and a bass line. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). Chord symbols '7' and 'M' are indicated above the bass staff.

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. В начале вокальной партии есть пауза на четыре такта.

пусть вам улы - б - нет - ся, как сво - ей зна -

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. В начале вокальной партии есть пауза на четыре такта.

ко - мой, с ва - ми во - все не - зна - ко - мый,

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. В начале вокальной партии есть пауза на четыре такта.

встреч - ный па - ре - нек. И улы - б - ка

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. В начале вокальной партии есть пауза на четыре такта.

без со - мне - нья, вдруг кос -

нет - ся ва - ших глаз,

M 7 7

и хо - ро - ше - е на - стро.

8... M

е - ни - е не по - ки - нет

M M

Для повторения

боль - ше вас!

7 mf M Б 7

Для окончания

вас!

Если вы, нахмурясь,
 Выйдете из дома,
 Если вам не в радость
 Солнечный денек,
 Пусть вам улыбнется,
 Как своей знакомой,
 С вами вовсе не знакомый,
 Встречный паренек.

Припев: И улыбка, без сомненья,
 Вдруг коснется ваших глаз,
 И хорошее настроение
 Не покинет больше вас!

Если вас с любимой
 Вдруг поссорил случай,
 Часто тот, кто любит,
 Ссорится за зря,
 Вы в глаза друг другу
 Поглядите лучше,
 Лучше всяких слов порою
 Взгляды говорят.

Припев.

Если кто-то другом
 Был в несчастье брошен,
 И поступок этот
 В сердце вам проник,
 Вспомните, как много
 Есть людей хороших —
 Их у нас гораздо больше,
 Вспомните про них.

Припев.

ПЯТЬ МИНУТ

Из кинофильма «Карнавальная ночь»

Слова В. ЛИФШИЦА

Оживленно

mf *tr*
 Я вам
mf *p*